

Краснодарский край, Северский район, поселок городского типа Афипский,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 6
поселка городского типа Афипского
муниципального образования Северский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 25 августа 2015 года протокол №1
Председатель _____ О.А.Луценко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс) – начальное общее образование (1-4)

Количество часов – 658 часов

Учителя: Т.А. Павлова, О.П. Коновалова, Т.И. Некрасова, И.М. Атаханова, Т.Б. Корнилова,
А.В. Свашенко, Н.А. Маслова, Т.В. Романова

Программа разработана на основе авторской программы 1- 4 классы авторы- составители
С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова (М.Вентана-Граф, 2014 г.) в соответствии
с требованиями федерального государственного стандарта начального общего
образования. (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.) и откорректирована в
соответствии с УМК «Начальная школа 21 века»

Рабочая программа по «Русскому языку» составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- 1.Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- 2.Региональные рекомендации по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования (письмо министерства образования и науки Краснодарского края от 17.07.2015 № 47-10474/15-14).
- 3.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373,
5. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, внесенной в реестр образовательных программ (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/5),
- 6.Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 6, протокол № 1 от 25.08.2015 г.

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную **цель обучения**:

-сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка — **социокультурной и научно-исследовательской**.

Социокультурная цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма, развивая письменную и устную речь учащихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации этой цели необходимо учитывать следующее:

- грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;
- навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;
- разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;
- научить правильной речи — это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

Научно-исследовательская цель реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Успешная реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности учащихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты. Такое осознание возможно только в том случае, если на каждом уроке, при выполнении любого задания или упражнения у учащихся сформулированы следующие целевые установки:

- «Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком»;

«Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык — часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня как современного, образованного человека. Кроме того, русский язык — это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа».

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

- *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения;

- *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты описания и тексты повествования небольшого объема;

- *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим школьным предметам, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе авторской программы С.В. Иванова, А.О. Евдокимовой, М.И. Кузнецовой «Русский язык» 1 - 4 классы по УМК «Начальная школа XXI века» в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта начального общего образования. При составлении программы введена корректировка примерной авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием. Предмет «Русский язык» представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательно — коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебных недели, 9 часов в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения развиваются речевые умения учащихся, обогащается и активизируется словарь,

совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках *русского языка*, так и на уроках *литературного чтения*. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учетом специфики этих учебных предметов представлено в программах *Русский язык* и *Литературное чтение*.

После периода «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения, решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

В программе «Русский язык» выделяются **три блока**, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи». Блоковая подача материала реализуется в учебниках «Русский язык» 2, 3 и 4 классы. Под блоком понимается объединение уроков, реализующих одну цель обучения. Уроки блока «Как устроен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний: фонетика, графика и орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис) русского языка. Уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма. Уроки блока «Развитие речи» призваны совершенствовать коммуникативные умения учащихся в условиях устного и письменного общения.

Такое структурирование предмета позволяет успешно реализовать не только цели развития логического и абстрактного мышления, но и решить практические задачи по формированию навыка грамотного, безошибочного письма и развитию речи учащихся, сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик четко осознает, что и с какой целью он выполняет, избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работы.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с базисным учебным планом МБОУ СОШ № 6 предмет «Русский язык» изучается с 1 по 3 класс по 5 часов в неделю. Общий объем учебного времени составляет 657 часов: из них в 1 классе 165 ч (5 часов в неделю, 33 учебные недели), во 2-3 классах по 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), 4 классе 153 часа (в первом полугодии 5 ч в неделю, во втором – 4 ч в неделю).

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное;

умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

6. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК.»

1 класс (54–85 ч)

Фонетика и орфоэпия. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография. Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции **ь**:

- 1) показатель мягкости предшествующего согласного;
- 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- обозначения гласных после шипящих (**ча – ща, чу – щу, жи – ши**);
- сочетания **чк, чн**;
- перенос слов;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение. Пунктуация. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки.

Словообразовательные связи между словами. Родственные слова.

Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).

Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

2 класс (5 ч в неделю; 170 часов)

I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (57 ч)

1.1. Фонетика и графика (10 ч)

Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа *двор, день*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, в словах с непроизносимыми согласными. Деление слов на слоги.

Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

1.2. Орфоэпия 5. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

1.3. Слово и предложение (6 ч)

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

1.4. Состав слова (морфемика) (19 ч)

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

1.5. Лексика (22 ч)

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Различение однозначных и многозначных слов.

Представление о прямом и переносном значении слова.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов.

Слова исконные и заимствованные.

Устаревшие слова.

Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (58ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок: *об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-*

- правописание суффиксов имен существительных: -онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;
- правописание суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, лив;
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

III. «Развитие речи» (34 ч)

3.1. Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

3.2. Письменная речь

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста.

Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.

План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

IV. Повторение (5 ч)

V. Резервные уроки (16 ч)

3 класс (5 ч в неделю; 170 часов)

I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (62 ч)

1.1. Фонетика и графика. Повторение изученного в 1-ом и 2-ом классах на основе фонетического разбора слова. (3 ч)

1.2. Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

1.3. Состав слова (морфемика). Повторение изученного во 2-ом классе на основе разбора слова по составу. (4 ч)

1.4. Синтаксис (18 ч)

Предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения (*дополнение, определение, обстоятельство*).

Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*.

1.5. Морфология (37 ч)

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное: общее значение и употребление в речи.

Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Род

неизменяемых имен существительных (на примере наиболее употребительных слов).
Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам. Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен

существительных к 1, 2, 3-ему склонению. Различение собственных и нарицательных имен существительных. Наблюдение за одушевленными и неодушевленными именами существительными. Словообразование имен существительных.

Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи.

Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных.

Местоимение: общее значение и употребление в речи. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Склонение личных местоимений.

II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (53 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1–2-ом классах.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- приставки, оканчивающиеся на *з, с*;
- соединительные гласные *о, е* в сложных словах;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
- буквы *о, ё* после шипящих в корнях слов;
- буквы *и, ы* после *ц* в различных частях слов;
- суффиксы имен существительных *-ок, -ец, -иц*, сочетания *ичк, ечк, инк, енк*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных на *-ий, -ия, -ие*;
- буквы *о, е* в окончаниях имен существительных после шипящих и *ц*; безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- знаки препинания при однородных членах предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

III. «Развитие речи» (30 ч)

3.1. Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия партнера при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

3.2. Письменная речь

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2-ом классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанром письма.

Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

IV. Резервные уроки (25 ч)

4 класс (5 ч в неделю; 170 часов)

I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (54 ч)

1.1. Фонетика и графика. Повторение изученного на основе фонетического разбора слова. (1 ч)

1.2. Орфоэпия Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

1.3. Состав слова (морфемика). Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа. (1 ч)

1.4. Морфология. Повторение основных признаков имени существительного и имени прилагательного на основе морфологического разбора. (6 ч)

Глагол: общее значение, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного видов. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов.

Наклонение глаголов. Личные формы глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Словообразование глаголов. Глагол в предложении.

(22ч)

Наречие: значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий. (5 ч)

Имя числительное: общее значение. (3 ч)

1.5. Синтаксис

Синтаксический анализ простого предложения. (4 ч)

Словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения.

Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании. Связи слов в словосочетании. (7 ч)

Различение простых и сложных предложений. (5 ч)

II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (52 ч)

Повторение правил правописания, изученных во 1, 2, 3-ем классах.

Формирование орфографической зоркости, речевого слуха, навыков письма: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- суффиксы глаголов **-ива/-ыва, -ова/-ева**;
- гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- буквы **а, о** на конце наречий;

- мягкий знак на конце наречий;
- слитное и раздельное написание числительных;
- мягкий знак в именах числительных;
- запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

III. «Развитие речи» (29 ч)

3.1. Устная речь

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

3.2. Письменная речь

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные, сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания (без

заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложение) от другого лица.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Оглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи.

IV. Резервные уроки (35 ч)

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс (165 часов)

Тематическое планирование курса «Обучение грамоте»

| Раздел, темы | Основные виды учебной деятельности |
|--|---|
| Предложение как объект изучения Слово как объект изучения | <p>Выделять предложения из речевого потока: определять на слух границы предложения, обозначать каждое предложение полоской.</p> <p>Моделировать состав предложения в процессе дидактической игры.</p> <p>Выделять в предложении слова, изменять порядок слов в предложении.</p> <p>Составлять предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.</p> <p>Корректировать предложения, содержащие</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>смысловые и грамматические ошибки.</p> <p>Определять количество слов в предложении при четком произнесении учителем предложения с паузами между словами.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Различать слово и предложение.</p> <p>Анализировать предложение: обозначать каждое слово предложения полоской.</p> <p>Объяснять различие между предметом и обозначающим его словом.</p> <p>Объяснять значение слова.</p> <p>Определять (находить) задуманное слово по его лексическому значению.</p> |
| <p>Фонетика Звуки речи Гласные и согласные звуки.</p> <p>Гласные звуки: ударные и безударные. Согласные звуки: твердые и мягкие, звонкие и глухие.</p> | <p>Различать звучание и значение слова.</p> <p>Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Произносить слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя.</p> <p>Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).</p> <p>Группировать (классифицировать) слова по первому звуку.</p> <p>Группировать (классифицировать) слова по последнему звуку.</p> <p>Подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Устанавливать количество и последовательность звуков в слове.</p> <p>Моделировать последовательность звуков слова с использованием желтых фишек.</p> <p>Сопоставлять слов а, различающиеся одним или несколькими звуками.</p> <p>Устанавливать различие в произношении гласных и согласных звуков.</p> <p>Различать звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.</p> <p>Объяснять (доказывать) выбор фишки при обозначении звука.</p> <p>Характеризовать заданный звук: называть его признаки.</p> <p>Моделировать звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета.</p> <p>Классифицировать звуки по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки;</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.</p> | <p>гласные — согласные и т. д.). Различать ударные и безударные гласные звуки. Различать звонкие и глухие согласные звуки. Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели. Соотносить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Подбирать слова, соответствующие заданной модели. Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом. Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия. Находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа. Делить слова на слоги. Доказывать (объяснять) количество слогов в слове. Приводить примеры слов с заданным количеством слогов. Анализировать слово: определять место ударения в слове. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Соотносить слова с соответствующими им слогуударными схемами. Приводить примеры слов по заданной слогуударной схеме. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Объяснять причину допущенной ошибки.</p> |
| <p>Графика Звуки и буквы. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков.</p> <p>Функции букв <i>е, е, ю, я</i> Буквы, обозначающие согласные</p> | <p>Соотносить звук и соответствующую ему букву. Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука. Обозначать гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Звуки.</p> <p>Буква ь</p> <p>Русский алфавит.</p> | <p>твердости или мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами-названиями картинок.</p> <p>Обозначать буквами <i>е, е, ю, я</i> звук [й'] и последующие гласные звуки.</p> <p>Обозначать согласные звуки буквами.</p> <p>Объяснять выбор буквы для обозначения согласного звука.</p> <p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (<i>с – з, ш – ж, с – ш, з – ж, р – л, ц – ч</i> и т. д.).</p> <p>Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (<i>о – а, и – у, п – т, л – м, х – ж, ш – т, в – д</i> и т. д.)</p> <p>Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'].</p> <p>Объяснять функцию буквы ь.</p> <p>Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.</p> <p>Воспроизводить алфавит.</p> <p>Восстанавливать алфавитный порядок слов.</p> |
| <p>Восприятие произведения художественного</p> <p>Первоначальное знакомство с литературными жанрами. Малые фольклорные формы.</p> | <p>Воспринимать на слух литературные произведения.</p> <p>Осознавать смысл текста при его прослушивании.</p> <p>Различать стихотворения, рассказы, сказки.</p> |
| <p>Чтение</p> <p>Слоговое чтение.</p> <p>Чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.</p> <p>Осознанность и выразительность чтения небольших текстов и стихотворений.</p> <p>Орфоэпическое чтение.</p> <p>Орфографическое чтение</p> | <p>Читать слоги с изменением буквы гласного.</p> <p>Отрабатывать способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки».</p> <p>Читать слова, получающиеся при изменении гласной буквы.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.</p> <p>Устанавливать соответствие прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.</p> <p>Осознавать смысл прочитанного.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Находить содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Определять основную мысль прочитанного произведения.</p> <p>Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Обсуждать прочитанный текст с одноклассниками.</p> <p>Аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста.</p> <p>Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.</p> <p>Интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном виде.</p> <p>Интерпретировать информацию, представленную в тексте в неявном виде.</p> <p>Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям.</p> <p>Овладевать орфоэпическим чтением.</p> |
| <p>Письмо Гигиенические требования при письме.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски</p> <p>Письменные прописные и строчные буквы.</p> | <p>Объяснять правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.</p> <p>Анализировать особенности правильной посадки положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой.</p> <p>Выполнять пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук .</p> <p>Ориентироваться в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ».</p> <p>Находить заданное положение на рабочем листе прописей.</p> <p>Выполнять указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.</p> <p>Ориентироваться на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.</p> <p>Проводить линии от определенной точки в заданном направлении.</p> <p>Анализировать поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв.</p> <p>Сравнивать начертания заглавных и строчных печатных букв.</p> <p>Сравнивать начертания заглавных и строчных</p> |

письменных букв.

Сравнивать начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных.)

Моделировать буквы из набора элементов, различных материалов (проволока, пластилин и др.).

Анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.

Сравнивать написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.

Различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.

Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв.

Писать печатные и письменные прописные и строчные буквы.

Писать буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.

Принимать участие в выработке критериев для оценивания написанного.

Оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).

Группировать буквы по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков (звонкие – глухие согласные звуки др.).

Находить в текстах слова с заданной буквой.

Соотносить слова, написанные печатным и письменным шрифтами.

Выкладывать слова из разрезной азбуки.

Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трех-пяти слов со звуками в сильной позиции.

Читать написанное, **осознавать** смысл написанного.

Объяснять характеристики разборчивого аккуратного письма.

Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания.

Использовать алгоритм порядка действий при списывании.

Списывать слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.

Контролировать этапы своей работы.

| | |
|--|--|
| <p>Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> | <p>Писать предложения с пробелами между словами. Использовать знак переноса.</p> |
| <p>Орфография Правила правописания и их применение.</p> | <p>Анализировать текст на наличие в нем слов с буквосочетаниями <i>ча – ща, чу – щу, жи – ши</i>. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями <i>ча – ща, чу – щу, жи – ши</i>. Списывать слова с буквосочетаниями <i>ча – ща, чу – щу, жи – ши</i>. Вписывать пропущенные буквы в слова с буквосочетаниями <i>ча – ща, чу – щу, жи – ши</i>. Оформлять начало и конец предложения: писать прописную букву в начале предложения и ставить точку в конце предложения. Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p><i>Переносить</i> слова с одной строки на другую.</p> <p><i>Применять</i> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p> |
| <p>Развитие речи</p> <p>Рассказы повествовательного и описательного характера</p> | <p><i>Составлять</i> текст по серии сюжетных картинок.</p> <p><i>Пересказывать</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя.</p> <p><i>Составлять</i> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><i>Участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.</p> <p><i>Осознавать</i> недостаточность информации, <i>задавать</i> учителю и одноклассникам вопросы.</p> <p><i>Включаться</i> в групповую работу.</p> <p><i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.</p> <p><i>Формулировать и обосновывать</i> собственное мнение.</p> <p><i>Описывать</i> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.</p> <p><i>Составлять</i> небольшие описательные рассказы.</p> <p><i>Составлять</i> небольшие повествовательные рассказы.</p> |
| <p>Язык как средство общения.</p> <p>Порядок действий при списывании</p> | <p><i>Знакомиться</i> с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка.</p> <p><i>Анализировать</i> речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и <i>формулировать</i> на основе анализа ответы на проблемные вопросы. <i>Работать с информацией</i>, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (<i>проводить</i> звуковой анализ).</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания (значок «гиря» — трудное) и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения. <i>Осуществлять</i> самоконтроль: <i>соотносить</i> собственный ответ с предложенным вариантом. <i>Анализировать</i> алгоритм порядка действий при списывании и <i>использовать</i> его при решении практических задач. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность собственных записей.</p> |
| <p>Устная и письменная речь.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> | <p><i>Анализировать</i> речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте.</p> <p><i>Участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, <i>формулировать</i> собственное мнение и аргументировать его.</p> <p><i>Понимать</i> информацию, представленную в</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>неявном виде (пословицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. <i>Знакомиться</i> с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений.</p> <p><i>Выбирать</i> из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком).</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.</p> |
| <p>Речевой этикет: слова приветствия.</p> <p>Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений.</p> | <p><i>Понимать</i> текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений. <i>Анализировать</i> этикетные слова (слова приветствия) и <i>определять</i> ситуации, в которых они могут быть использованы. <i>Наблюдать</i> за интонационным оформлением предложений, <i>устанавливать</i> ситуации, в которых они могут быть произнесены. <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.</p> <p><i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения.</p> <p>Отработка порядка действий при списывании.</p> | <p><i>Оценивать</i> текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений.</p> <p><i>Устанавливать</i> ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.</p> <p><i>Выбирать</i> предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.</p> <p><i>Сравнивать</i> слова с приведёнными звуковыми моделями.</p> <p><i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова отвечающие на вопросы «кто?», «что?».</p> | <p><i>Оценивать</i> собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета.</p> <p><i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (<i>моделировать</i> диалог заданной ситуации общения).</p> <p><i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». <i>Группировать</i> слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). <i>Выбирать</i> необходимый знак препинания в конце</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>предложения и <i>обосновывать</i> его постановку. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения.</p> | <p><i>Выбирать</i> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Группировать</i> слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения. <i>Находить</i> в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). <i>Преобразовывать</i> <i>информацию</i>, полученную из схемы (составлять предложения с учётом знаков препинания в конце схем). <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Речевой этикет: Ситуация знакомства. Собственные имена, Правописание собственных имен.</p> | <p><i>Оценивать</i> правильность выбора языковых средств в ситуации общения, <i>исправлять</i> ошибки, допущенные при общении. <i>Анализировать</i> речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию. <i>Наблюдать</i> различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не используются), по результатам наблюдения <i>выявлять</i> отличительные признаки. <i>Знакомиться</i> с собственными именами и их правописанием. <i>Использовать</i> правило написания собственных имен при решении практических задач. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и <i>оказывать</i> необходимую взаимопомощь в сотрудничестве(работать в паре). <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Речевой этикет: Использование слов <i>ты</i>, <i>вы</i> при общении. Правописание собственных имен.</p> | <p><i>Наблюдать</i> использование слов <i>ты</i> и <i>вы</i> при общении. <i>Формулировать</i> правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. <i>Преобразовывать информацию</i>, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). <i>Учитывать</i> степень сложности задания (значок «гирия» - трудное) и <i>определять</i> для себя</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>возможность/невозможность его выполнения. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Использовать</i> знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имен.</p> | <p><i>Анализировать</i> информацию, полученную из рисунков. <i>Наблюдать</i> ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), <i>формулировать</i> правила устного общения на основе наблюдения. <i>Восстанавливать</i> предложения, выбирая правильные формы слова. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».</p> | <p><i>Анализировать</i> ситуацию, представленную в тексте, <i>формулировать</i> на основе анализа правило речевого поведения. <i>Интерпретировать</i> информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. <i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности. <i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».</p> <p><i>Выделять</i> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»).</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Описание внешности. Повторение слогударных схем.</p> | <p><i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. <i>Использовать</i> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как».</p> <p><i>Находить информацию</i>, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения).</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен.</p> <p><i>Работать с информацией</i>,</p> |

| | |
|--|---|
| | представленной в виде слогуударных схем (<i>выбирать</i> из текста слова, соответствующие схемам). <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий. |
| Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». | <i>Наблюдать</i> использование приема сравнения при описании внешности. <i>Формулировать</i> на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. <i>Задавать</i> вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Проводить</i> звуковой анализ (<i>соотносить</i> слова и звуковые модели слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи. |
| Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогуударных схем. | <i>Обсуждать</i> текст, в котором представлена неполная информация, <i>устанавливать</i> ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. <i>Использовать</i> правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). <i>Проводить</i> звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогуударным схемам). <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов. | <i>Формулировать</i> правило записи адреса на конверте, открытке. <i>Оформлять</i> (записывать адрес) конверт или открытку. <i>Анализировать</i> информацию, представленную на рисунке, <i>формулировать</i> на основе наблюдения правило переноса слов. <i>Использовать</i> правило переноса слов. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий. |
| Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов. | <i>Сравнивать</i> информацию, приведенную в рисунках (адреса на конвертах), <i>устанавливать</i> ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. <i>Наблюдать</i> слова, имеющие несколько значений. |

| | |
|--|--|
| | <p><i>Уточнять</i> правило переноса слов (буквы й, ь, ъ). <i>Подбирать</i> подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы.</p> <p><i>Использовать</i> правило переноса слов. Проводить звуковой анализ (подбирать 1-2 слова к приведенным звуковым моделям).</p> <p><i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. Знакомство с образованием слов в русском языке.</p> | <p><i>Обсуждать</i> текст, <i>моделировать</i> на основе приведенного текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни).</p> <p><i>Наблюдать</i> образование слов в русском языке.</p> <p><i>Анализировать</i> пары слов, связанных словообразовательными связями, и формулировать прием, позволяющий установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования).</p> <p><i>Использовать</i> прием развернутого толкования слов.</p> <p><i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).</p> <p><i>Находить</i> слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести).</p> <p><i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам.</p> | <p><i>Составлять</i> приглашение на экскурсию.</p> <p><i>Сравнивать</i> приведенные примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи.</p> <p><i>Задавать</i> к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов).</p> <p><i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Речевая ситуация: Обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».</p> | <p><i>Обсуждать</i> текст, составлять небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).</p> <p><i>Анализировать</i> приведенные вопросы в</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), устанавливать, какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи). <i>Наблюдать</i> за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?».</p> <p><i>Задавать вопросы</i> «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам.</p> <p>Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Речевая ситуация: Обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».</p> | <p><i>Обсуждать</i> текст, <i>составлять</i> на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии.</p> <p><i>Анализировать</i> значение слов, используя прием развернутого толкования. <i>Наблюдать</i> слова, сходные по звучанию, <i>устанавливать</i>, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра).</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>использовать</i> прием развернутого толкования слов).</p> <p><i>Находить</i> в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»).</p> <p>Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Речевая ситуация: Обсуждение поступков. Повторение правила правописания сочетаний <i>жи-ши</i>.</p> | <p><i>Обсуждать</i> текст, формулировать, основываясь на тексте, простые выводы (характер героя, его поступки).</p> <p><i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о собственных поступках.</p> <p><i>Анализировать</i> речевые формулы извинения и соотносить их с приведенными ситуациями общения.</p> <p><i>Использовать</i> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i>, <i>осуществлять</i> самоконтроль использования правила.</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения</p> |

| | |
|---|---|
| | (сравнивать значения слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи. |
| Речевая ситуация: Использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу . | <i>Анализировать</i> тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), <i>формулировать</i> выводы об использовании речи для убеждения. <i>Использовать</i> правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу . <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (соотносить приведенные слова со звуковыми моделями). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи. |
| Речевая ситуация: описание своего характера и поступков. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | <i>Обсуждать</i> текст, формулировать на основе текста выводы (учитывать в собственном поведении и поступках позицию собеседника). <i>Составлять</i> , опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер). <i>Понимать</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), и соотносить ее с результатами обсуждения текстов. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи. |
| Речевая ситуация: Обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | <i>Анализировать</i> приведенные в тексте ситуации общения и <i>формулировать</i> правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). <i>Наблюдать</i> высказывания, в которых представлена неполная информация, <i>исправлять</i> допущенные при речевом общении ошибки. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Наблюдать</i> слова, сходные по звучанию, и их использование в юмористическом стихотворении. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой |

| | |
|---|--|
| | <p>вопросов к словам и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родственными словами.</p> | <p><i>Обсуждать</i> речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, <i>формулировать</i> правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве). <i>Выбирать</i> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). <i>Наблюдать</i> за родственными словами. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>выявлять</i> общую часть слов). <i>Находить</i> в тексте слово по заданным основаниям(характеристики звукового и слогового состава слова). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Речевая ситуация: Обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».</p> | <p><i>Анализировать</i> текст (<i>формулировать</i> ответы на основе текста), <i>составлять</i> небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по значению, <i>устанавливать</i> возможность замены в тексте слов, близких по значению. <i>Сравнивать</i> знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. <i>Использовать</i> умение задавать вопросы к словам при решении практических задач. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>находить</i> слова, в которых буквы <i>ё, я</i> обозначают мягкость предшествующего согласного). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p> |
| <p>Письменная речь: объявление. Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и</p> | <p><i>Сопоставлять</i> тексты объявлений, <i>анализировать</i>, на какое объявление откликнется больше читателей. <i>Выявлять</i> неточности в приведенном объявлении, и <i>исправлять</i> их.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>правила правописания сочетаний <i>жи-ши</i>.</p> | <p><i>Понимать информацию</i>, представленную в неявном виде (пословицы), <i>определять</i> ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные пословицы. <i>Использовать</i> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i>. <i>Выделять</i> общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), <i>находить</i> слово, в котором отсутствует выделенный признак. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Устная речь: Вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.</p> | <p><i>Анализировать</i> тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, <i>формулировать</i> на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>сопоставлять</i> слова, сходные по звучанию, <i>устанавливать</i> причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения). <i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Дополнять</i> таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями <i>жи-ши</i>, <i>ча-ща</i>, <i>чу-щу</i>). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.</p> | <p><i>Анализировать</i> текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и <i>сопоставлять</i> его с подобными текстами. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>восстанавливать</i> устойчивые сочетания слов). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Речевой этикет: Выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях</p> | <p><i>Обсуждать</i> ситуации общения, в которых выражается просьба, <i>выбирать</i> формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>общения. Повторением правила переноса слов.</p> | <p><i>Моделировать</i> речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопрос «какая?», «какие?» и правила правописания собственных имен.</p> | <p><i>Анализировать</i> информацию, полученную из текста и из рисунка. <i>Выявлять</i> причины неуспешного общения и корректировать текст, исправляя ошибки. <i>Использовать</i> умение задавать вопросы к словам. <i>Соблюдать</i> правило правописания собственных имен. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Описание внешности животного. Повторение правила Правописания сочетания жи-ши и работы со звуковыми моделями.</p> | <p><i>Анализировать</i> тексты, в которых представлено описание внешности животного. <i>Устанавливать</i> связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке). <i>Использовать</i> правила правописания собственных имен и сочетаний жи-ши при решении практических задач. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>находить</i> слова, соответствующие звуковым моделям). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p> |
| <p>Речевой этикет: Выражение просьбы в Различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании и звукового анализа.</p> | <p><i>Обсуждать</i> ситуацию общения, в которой выражается просьба, <i>аргументировать</i> свою позицию. <i>Анализировать</i> высказывания и <i>устанавливать</i>, какие из них содержат просьбу, а какие – приказ. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. <i>Находить</i> в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге).</p> |

| | |
|--|---|
| | <p><i>Определять</i>, какой звук чаще других повторяется в слове, <i>устанавливать</i>, в каком слове он обозначен другой буквой.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p> |
| <p>Описание внешности и повадок животного.</p> <p>Отработка умения задавать вопросы к словам.</p> | <p><i>Наблюдать</i> за текстом-описанием, на основе наблюдения <i>выделять</i> языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер.</p> <p><i>Моделировать</i> речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного.</p> <p><i>Анализировать</i> устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию и написанию.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>находить</i> слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Описание внешности и Повадок животного.</p> <p>Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща</i>.</p> | <p><i>Анализировать</i> текст, <i>сопоставлять</i> сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей.</p> <p><i>Обсуждать</i> поведение героя стихотворения, <i>соотносить</i> текст и заглавие текста.</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Речевой этикет: слова приветствия.</p> <p>Отработка порядка действий при списывании.</p> | <p><i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста. <i>Анализировать</i> речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику.</p> <p><i>Находить</i> в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, <i>использовать</i> их в собственных рассказах о друзьях.</p> <p><i>Наблюдать</i> за словами, которые можно записать</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.</p> | <p><i>Анализировать</i> мимику и жесты при общении, <i>формулировать</i> на основе анализа правило речевого поведения. <i>Объяснять</i> смысл пословиц, <i>соотносить</i> приведенные пословицы с ситуациями общения. <i>Выявлять</i> образные выражения в текстах. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании.</p> |
| <p>Речевая ситуация: Обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу.</p> | <p><i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений. <i>Осуществлять</i> самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ча-ща, чу-щу и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании.</p> | <p><i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста. <i>Сравнивать</i> между собой слова и не слова, <i>формулировать</i> на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). Опираясь на тексты, <i>обосновывать</i> необходимость умения писать без ошибок. <i>Выявлять</i> места в слове, где можно допустить ошибку. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с</p> | <p><i>Анализировать</i> речевую ситуацию, <i>выбирать</i> адекватные высказывания, в которых содержится извинение. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию,</p> |

| | |
|--|---|
| <p>правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.</p> | <p><i>устанавливать</i> причины возможной ошибки при записи этих слов. <i>Знакомиться</i> с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. <i>Учитывать</i> возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. <i>Проводить</i> звуковой анализ (<i>соотносить</i> слово со звуковой моделью). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Преобразовывать информацию</i>, полученную из рисунка в текстовую задачу (<i>устанавливать</i> значение слова).</p> |
| <p>Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ь.</p> | <p><i>Анализировать</i> речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. <i>Формулировать</i> функции ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). <i>Знакомиться</i> со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. <i>Устанавливать</i> в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и порядка действий при списывании.</p> | <p><i>Выбирать</i> адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка <i>Анализировать</i> тексты поздравительных открыток, <i>формулировать</i> правило речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). <i>Восстанавливать</i> порядок предложений в деформированном тексте. <i>Находить</i> в тексте слова по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов.</p> | <p><i>Анализировать</i> текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, <i>выявлять</i> и <i>исправлять</i> ошибки, используя правило речевого общения (строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет). <i>Осуществлять</i></p> |

| | |
|--|--|
| | <p>взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказываний.</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>находить</i> слова, в которых есть звук [й'] и <i>определять</i> букву, которая его обозначает).</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов и при списывании.</p> |
| <p>Речевая ситуация: Уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом Правописания сочетаний чк, чн.</p> | <p><i>Анализировать</i> текст объявления.</p> <p><i>Устанавливать</i>, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о театре.</p> <p><i>Наблюдать</i> за словами, значение которых неизвестно, <i>уточнять</i> их значение в словаре, тексте или у взрослых.</p> <p><i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова.</p> <p><i>Формулировать</i> правило правописания сочетаний чк, чн.</p> <p><i>Осуществлять</i> взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний чк, чн и при классификации слов по заданным основаниям.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p> |
| <p>Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению.</p> | <p><i>Наблюдать</i> за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств.</p> <p><i>Находить</i> слова, имеющие несколько значений. <i>Наблюдать</i> за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи.</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>выбирать</i> из приведенных слов подходящее и использовать его в предложении на месте пропуска).</p> <p><i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>(на примере сочетания чк).</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при делении слов для переноса, определении функции букв ѐ, ю, постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании.</p> |
| <p>Речевая ситуация: Составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.</p> | <p><i>Анализировать</i> различные типы текстов — описание, повествование, рассуждение (термины не используются). <i>Знакомиться</i> с правилом речевого поведения.</p> <p><i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. <i>Проводить</i> звуковой анализ. <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. <i>Пошагово контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения.</p> | <p><i>Наблюдать</i> за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. <i>Выявлять</i> смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении).</p> <p><i>Обсуждать</i> порядок действий в случае затруднения произношения слова или установлении в нем места ударения.</p> <p><i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова.</p> <p><i>Использовать</i> правило написания прописной буквы. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p> |
| <p>Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку.</p> | <p><i>Анализировать</i> тексты разговорной и книжной речи, <i>устанавливать</i> ситуации, в которых используется разговорная и научная речь.</p> <p><i>Использовать</i> прием развернутого толкования для выявления словообразовательных связей.</p> <p><i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова.</p> <p><i>Находить</i> в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ь), <i>использовать</i> транскрипцию для записи звуков.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p> |
| <p>Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа,</p> | <p><i>Сопоставлять</i> тексты, <i>различать</i> разговорную и научную речь, <i>аргументировать</i> свой ответ.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>порядка действий при списывании.</p> | <p><i>Соотносить</i> слово с приведенной звуковой моделью, <i>приводить примеры</i> слов, соответствующих звуковой модели. <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи.</p> <p><i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами.</p> | <p><i>Анализировать</i> текст, <i>интерпретировать информацию</i>, представленную в неявном виде.</p> <p><i>Наблюдать</i> за неизменяемыми словами и правилами их употребления.</p> <p><i>Осуществлять</i> взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками.</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (<i>задавать</i> к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»).</p> <p><i>Пошагово контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.</p> |
| <p>Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.</p> | <p><i>Анализировать</i> различные речевые формы запретов. <i>Устанавливать</i> ситуации и <i>приводить примеры</i>, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов.</p> <p><i>Учитывать</i> степень сложности задания и <i>определять</i> для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых букв <i>е, ю</i> не обозначают мягкость предшествующего согласного).</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. <i>Пошагово контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.</p> |
| <p>Речевая ситуация:</p> | <p><i>Анализировать</i> текст, <i>составлять</i> на основе</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов.</p> | <p>анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). <i>Наблюдать</i> за заимствованными словами (термин не употребляется). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания ши и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
| <p>Речевая ситуация: Составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного.</p> | <p><i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. <i>Выбирать</i> знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Интерпретировать</i> информацию, представленную в неявном виде (<i>находить</i> ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p> |
| <p>Речевая ситуация: Составление объявления. Комплексное повторение пройденного.</p> | <p><i>Осуществлять</i> взаимный контроль и <i>оказывать</i> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. <i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Использовать</i> приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. <i>Проводить</i> звуковой анализ (<i>находить</i> в тексте слова с указанным звуком). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.</p> |
| <p>Комплексное Повторение пройденного.</p> | <p><i>Анализировать</i> ситуации письменного общения (письмо). <i>Использовать</i> знание собственного адреса при оформлении</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>конверта (открытки).</p> <p><i>Наблюдать</i> за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании.</p> <p><i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p> |
|--|--|

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

| № | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Примечание |
|--|--|---------------------------|
| Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | | |
| 1. | Программа Русский язык. 1- 4 классы авторы-составители С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова (М.Вентана-Граф, 2014 г.) | 1 62 |
| 2. | Букварь в 2-х частях Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова. Москва. Издательский центр «Вентана – Граф», 2011 г. | 228 |
| 3. | Учебник «Русский язык» 1,2,3,4 класс. С.В.Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова. | |
| 4. | Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари. | |
| Печатные пособия | | |
| 1. | Касса букв и сочетаний | 2 в цифровой форме |
| 2. | Русский алфавит. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме) | |
| 3. | Таблицы «Русский язык» 1-4 класс (в 3-х частях) | 1 |
| 4. | Таблицы «Обучение грамоте» (16 шт.) | 1 |
| Компьютерные и информационно-коммуникативные средства | | |
| 1. | Магнитная доска | 4 |
| 2. | Мультимедийный проектор | 4 |
| 3. | Персональный компьютер (ноутбук) | 4 |
| 4. | Интерактивная доска | 4 |
| 5. | Документ камера | 4 |
| 6. | Принтер | |
| Оборудование класса | | |

| | | |
|----|---|---------|
| 1. | Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев | 62 4 |
| 2. | Стол учительский | 4 |
| 3. | Стол для оборудования | 9 |
| 4. | Шкафы для хранения дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. | |

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 МО учителей
 начальных классов
 от 24 августа 2015г. № 1
 _____ Н.А. Маслова

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 _____ А.В. Мирзоян
 25 августа 2015г.

